

## ANGELA SCHAUSBERGER



© Daniel Piedrabuena

|                   |   |
|-------------------|---|
| Geburtsjahr       | 1987  |
| Geburtsort        | vöcklabruck   |
| Wohnort           | Wien  |
| Wohnmöglichkeiten | Berlin, Salzburg, München, Rom, Madrid, Buenos Aires                                  |
| Nationalität      | Österreich  |
| Größe             | 1,67 m  |
| Konfektion        | 38-40   |
| Augen             | blau - grau   |
| Haare             | blond   |
| Führerschein      | Auto  |
| Muttersprache     | deutsch   |
| Fremdsprachen     | englisch (fließend), spanisch (fließend), portugisich (Kenntnisse), italienisch (gut) |
| Dialekte          | oberösterreichisch, (Heimtdialekt), wienerisch, bayrisch, berlinerisch                |
| Stimmelage        | Sopran  |

|       |   |
|-------|---|
| Musik | Geige – Profi, Violoncello – Grundkenntnisse, Klavier - Grundkenntnisse, Gesang (Musical) |
| Tanz  | Ballett, Jazz, Step, Salsa, Tango (GK)  |
| Sport | Basketball, Snowboard, Taebo (Kampfsport) , Pilates                                       |

### Ausbildung

2010 bis 2013 (abgeschlossen) - Schauspielschule "El Duende" - Buenos Aires - Argentinien; Lehrer: Agustin Alezzo, Lizardo Laphiz, Nicolas Dominicci

### Kino

| Jahr | Produktionstitel | Regie       | Produktion           |
|------|------------------|-------------|----------------------|
| 2018 | Harmonie         | Jaime Gomez | Jimenez Producciones |

### TV

| Jahr | Produktionstitel                          | Regie            | Produktion                      |
|------|---|------------------|---------------------------------|
| 2024 | Fahndung Österreich - dating Raubüberfall | Andy Klein       | Mabon, Servus TV                |
| 2017 | Soko Kitzbühel "Unsichtbar"               | Rainer Hackstock | Gebhardt Production, ORF/ZDF    |
| 2016 | Violetta"/durchgehende Serienrolle        | Jorge Nisco      | Disney Channel                  |
| 2012 | Mujeres Traficantes (Dokumentation)       | k.A.             | Discovery Channel Latinoamerica |
| 2010 | Nazis in Mexico (Dokumentation)           | Matias Guelburt  | Discovery Channel Latinoamerica |

### Kurzfilm

| Jahr | Produktionstitel | Regie       | Produktion         |
|------|------------------|-------------|--------------------|
| 2019 | a tiempo         | Jaime Gómez | Kinetoscopio Films |

## Theater Auswahl

Auswahl:

2021/22 "Das perfekte Desaster Dinner", Jaqueline Spiegel, Co-HR, Regie: Daniel Pascal/Waldviertler Kammerbühne

2021 "Das Wirtshaus im Spessart", Franziska von Sandau, Regie: Herbert Walzl/Theater am Fluss Steyr

"Das perfekte Desaster Dinner", Jaqueline Spiegel, Co-HR, Regie: Daniel Pascal/Waldviertler Kammerbühne

2019 "An der Arche um Acht", Pinguin, Co-HR, Regie: Hakon Hirzenberger/Theaterfestival Steudltenn

2018-19 "Alice im Wunderland", Alice, HR, Regie: Florian Hackspiel/div. Kindertheaterfestivals

2018 "Sonny Boys", Pam Silverman, NR, Regie: Daniel Pascal/Vorstadttheater an der Traun

"La Plaza", Ensemble, Regie: Tanya Beyeler/Wiener Festwochen

"Der Mustergatte", Puppi Weiler, NR, Regie: Ursula Ruhs/Vorstadttheater an der Traun

2017-19 "Make your heart beat again", div. Figuren, Regie: Florian Hackspiel/Theater Melone