

URSULA ANNA BAUMGARTNER



© Sarah Baum

Geburtsjahr	1984
Geburtsort	Linz
Wohnort	Wien, Hamburg
Wohnmöglichkeiten	Hamburg, Berlin
Nationalität	Österreich
Größe	1,68 m
Konfektion	34-36
Augen	blau
Haare	brünett
Führerschein	Auto
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	spanisch (Kenntnisse), englisch (fließend), französisch (Kenntnisse)
Dialekte	oberösterreichisch (Heimatsdialekt), wienerisch
Stimmelage	Sopran
Homepage	www.ursula-baumgartner.com

Musik Klavier, Blockflöte, Akkordeon

Tanz Ballett, Jazz, Step, Hip Hop

Sport Tennis, Snowboard, Radfahren, Schwimmen, Reiten, yoga

Sonstige im Ensemble „Dem Faust aufs Aug“, eine improvisierte Show am Kabarett Simpl; Teil des Impro-Duos „Bemme & Melange“; Teil der Musikkabarett-Trios „Vaginas im Dirndl“ und des Kleinkunst-Duos „Baumgärtner“

Ausbildung

2004-06 Performing Arts Studios Vienna, Wien 2006 Bühnenreifepfung der Paritätischen Kommission, Wien 2002-04 Vienna Musical School, Wien

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2018	Dreißig Jahre Krieg	Stefan Ludwig	Metafilm
2016	Copstories	Barbara Eder	Gebhardt Productions
2013	The Quest	Jack Cannon	ABC

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2015	Das Ende	Ashley Johnson	
2015	Deuil	Bernhard Schlick	Filmakademie Wien
2014	Sancta Sanctorum	Alessandro Vallini	
2011	Unpacking	Daniel Möhle	

Theater Auswahl

2018 "KLEIST – Familie Schrockenstein", Barnabe / Santing / Aldöbern, Bronski & Grünberg, R: Fabian Alder
2017 "Vaginas im Dirndl", Ein Dirndl, Kosmos Theater Wien, R: Sina Heiss
2017 "Viel Lärm um Nichts", Holzapfel / Margarethe, Open House Theatre Vienna, R: Alan Burgon
2017 "Der talentierte Mr. Ripley", Marge Sherwood, Theater der Jugend, Wien, R: Thomas Birkmeir
2016 "HAIR", Sheila, Staatstheater Braunschweig, R: Alonso Barros
2015 "Im weißen Rössl" Schönebecker Operettensommer
2014 "West Side Story", Graziella, Staatstheater Braunschweig
2014 "Wiinifred", Theater der Jugend, Wien
2013 "Being Else", Else, Kosmos Theater, Wien
2013 "Die Zählung des Widerspenstigen", Regie: Vicky Schubert, Wiener Metropol
2011/2012 "HAIR", Regie: Philipp Kochheim, Oper Bonn
2010/2011 "AIDA - Das Musical", Regie: Ines Gerath-Prein, Theater Lüneburg
2009/2010 "BUDDY HOLLY - Das Buddy Holly Musical", Regie: Stephanie Mohr, Colosseum Theater Essen
2008(2009 "HAIR", Regie: Philipp Kochheim, Nationaltheater Mannheim
2008 "In Nomine Patris", Regie: Hansjörg Hack, Deutsches Theater München
2006/2007 "MAMMA MIA!", Regie: Paul Garrington, Palladium Theater Stuttgart
2006 "1070 Wien", Regie: Hannes Muik, Klub Ost Wien