CATHERINE ANDREE



© Ella Akerman

Geburtsjahr	1970
Wohnort	Wien
Nationalität	Deutschland
Größe	1,77 m
Konfektion	42
Augen	grün
Haare	braun
Führerschein	Auto
Muttersprache	deutsch, polnisch
Fremdsprachen	englisch/britisch (fließend), französisch (gut)
Dialekte	norddeutsch, hamburger
Akzente	britisch (Englisch: ich spreche sehr gut, habe in Washington ein Jahr gelebt, bin mit englischen communities aufgewachsen und arbeite einen Tag die Woche bei der Uno, unterrichte Theater und Piano alles in englischer Sprache. Dadurch ist die Sprache komplett präsent. Bin von einer Engländerin kaum zu unterscheiden (sagen meine englischen Kollegen).)
Stimmlage	mezzo/alt

Musik	Klavier, Gesang, Komposition, Musikpädagogik, Rhythmik
Tanz	Tanztheater, Standard, historische Tänze
Sport	reiten, ski
Sonstige	Land ohne Zeit …Traumkultur von Catherine Andree Konzert & CD - Präsentation auf Schloss Gabelhofen, piano/voice: Catherine Andree , A- Fohnsdorf / Steiermark, Oktober 2012

Ausbildung

Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Hamburg (Abschluss 1995)

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2021	The Performance	Shira Piven	Sparks Next
2007	Der Arzt vom Wörthersee	Peter Weissflog	ORF/ARD

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2020	Ich und die Anderen - Episode 1	David Schalko	Sky/Superfilm
2013	Detektive	M. Riebl	MR Film, ORF
2009	Schnell ermittelt (Niko Hartmann)	Andreas Kopriva	MR Film
2009	Tatort - Glaube,Liebe,Tod	M. Riebl	Allgero
2007	Das jüngste Gericht	Urs Egger	Lisafilm
2007	Soko Donau	E.Riedlsperger	ORF/ZDF
2006	Adventszeit mit Harry Prünster		ORF
2006	Swinging Christmas		ORF

Theater Auswahl

2006 Der Floh im Ohr Regie: Adi Peichl, Kulturhaus Weissenstein
2004 California Suite Regie: Jürgen Lorenzen, Casineum Velden am Wörthersee