CHRISTIAN KOHLHOFER



© Doris Fröhlich

Geburtsjahr	1983
Geburtsort	Bruck an der Mur
Wohnort	Wien
Wohnmöglichkeiten	Graz, Salzburg, Berlin, München
Nationalität	Österreich
Größe	1,75 m
Konfektion	46-48
Augen	blau - braun - grün
Haare	braun - dunkelbraun - schwarz
Führerschein	Auto
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	englisch/britisch (fließend), italienisch (Kenntnisse)
Dialekte	steirisch (Heimatdialekt), wienerisch , südburgenländisch
Akzente	britisch Englisch: Habe ein sehr gutes Englisch durch diverse mehrwöchige Urlaubs-, Arbeits- und Sprachaufenthalte in England und Irland, durch intensive Beschäftigung mit der Sprache seit der Schulzeit)
Stimmlage	Bariton
Homepage	www.christiankohlhofer.at

Musik	Querflöte
Sport	Yoga, Pilates, Tennis, Skifahren, Laufen

Ausbildung

Schauspielschule Krauss, Abschluss 2010

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2009-2012	Marie hat voll die Krise, Sitcom	Johanna Rieger	OKTO

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2015	Ad-Venture	Patrick Wagesreiter	
2015	Luisa	Sarah Schütz	
2008	Div. Kurzfilme		Filmakademie Wien, SAE Wien

Theater Auswahl

Funny.Brandstifter (2023), Rolle: Home Invader, Regie: Ernst Kurt Weigel (das.bernhard.ensemble OFF Theater)
Sommer.Hunds.Traum (2023), Rolle: Luis, Regie: Ernst Kurt Weigel (das.bernhard.ensemble OFF Theater)

Königin der Berge (2019/2022), Rolle: Dukakis, Regie: Margit Mezgolich

(Nestroy-Nominierung als „Beste Off-Produktion“ 2020) (Theater IG Fokus)
16 Wörter (2023), diverse Rollen, Regie: Margit Mezgolich (Theater IG Fokus)

seit 2011 Märchensommer Niederösterreich
Der gestiefelte Kater (2024), Rolle: der gestiefelte Kater, Rolle: Nina Blum
Rapunzel (2023), Rolle: Pferd Ferdinand, Regie: Nina Blum
Die Bremer Stadtmusikanten (2022), Rolle: Esel, Regie: Nina Blum
Schneewittchen – Neu verzwergt (2021), Rolle: Papagei Caruso, Regie: Nina Blum
Das Dschungelbuch (2019), Rolle: Balu, der Bär, Regie: Margit Mezgolich
Die kleine Meerjungfrau (2018), Rolle: italienischer Thunfisch, Regie: Margit Mezgolich
Peter Pan (2017), Rolle: Peter Pan, Regie: Margit Mezgolich
Aladin (2016), Rolle: der fliegende Teppich, Regie: Nina Blum
Der Zauberer von Oz (2015), Rolle: steirische Vogelscheuche, Regie: Nina Blum
Alice im Wunderland (2014), Rolle: Hutmacher, Regie: Nina Blum

seit 2011 Theater Spielraum, Wien
Die Entdeckung der Langsamkeit (2023), diverse Rollen, Regie: Peter Pausz
Herbstsonate (2023), Rolle: Viktor, Regie: Gerhard Werdeker
Aus der Luft gegriffen (2022), Rolle: Hoteldirektor, Regie: Gerhard Werdeker
Transit (2022), Rolle: der Namenlose, Regie: Nicole Metzger
Venus im Pelz (2021/22), Rolle: Thomas Novachek, Regie: Gerhard Werdeker
Die Weiße Krankheit (2020/21), diverse Rollen, Regie: Nicole Metzger
Bonjour Tristesse (2017), Rolle: Cyril, Regie: Katharina Köller
Donauwellen (2015), Rolle: Josef Kern, Regie: Gerhard Werdeker
Die falsche Zofe (2015), Rolle: Lelio, Regie: Nicole Metzger
Der Streit (2014), Rolle: Adin, Regie: Peter Pausz

Hinter hohen Hecken (2019), Rolle: der Dornröschen, Regie: Susanne Stern
(Acker Stadt Palast Berlin)
Jack the Ripper (2016), Rolle: George Akin Lusk, Erlebniskeller Retz, Niederösterreich, Regie: Christian Pfeiffer
Die vielleicht Geeigneten (2015/2016), Rolle: August,Acker Stadt Palast, Berlin (2015), Theaterhaus Mitte, Berlin (2016), Theater Spielraum, Wien (2016), Regie: Susanne Stern
Die Olchis feiern Weihnachten (2014/2015), Rollen: Weihnachtsmann, Polizist Schimanski, Deutschlandtournee, Theater auf Tour, Darmstadt (Konzertdirektion Bingel), Regie: Marco Böß