BIRGIT C. KRAMMER



©

Geburtsjahr	1973
Geburtsort	Winterthur
Wohnort	Wien, Sulz-Rickenbach
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Zürich, Basel, Perpignan, Korsika
Nationalität	Schweiz
Größe	1,60 m
Konfektion	36
Augen	blau
Haare	brünett - braun
Führerschein	Auto, Anhänger über 750kg
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	englisch (gut), französisch (gut)
Dialekte	wienerisch, niederösterreichisch, schweizerdeutsch
Stimmlage	Sopran
Homepage	www.bckrammer.com

Musik	Gesang, Klavier, Blockflöte, Ukulele
Tanz	Standard, Step, Jazz, Ballett
Sport	rad, inlineskaten, wushu, fechten, kunstturnen, ski, eislaufen, reiten (grundkenntnisse), kampfsport, qi gong, tauchen, schwimmen, krafttraining, billard
Sonstige	Cliniclown seit 2006, Sprachkursleiterin, Spiraldynamik (intelligent movement) Fachkraft Level Basic 2009, Resilienztrainerin 2019, Febi ® Coachin 2021, Spielpädagogik, Institut für Freizeitpädagogik, Wien 2014 Sprecherin für Hörbücherei, Gedichte für Aud

Ausbildung

Schauspielausbildung in Zürich und Wien, Diplom Nov. 1999

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2010	Sennentuntschi	Michael Steiner	Kontra- / Constantin- / Superfilm-Produktion

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2011	Der Fall Löhner	Matthias Widter	Raum.Film
2008	Der Winzerkönig "Der Anschlag"	Claudia Jüptner-Jonstorff	Dor Film
2002	Kommissar Rex "Strahlen der Rache"	Christian Görlitz	Mungo Film

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2021	Sabu	Simmy Kailath	
2017	Always	Simmy Kailath	
2015	Den Traum leben	Lorenz Uhl	UhlFilms Produktion
2008	Lambda	Pierre Selvini	F/Korsika

Theater Auswahl

Auswahl:
„So starb eine Partei/Was draußen lag, war Fremde!“ J. Soyfer, R: Eva Brenner, Bezirksämter 2012
„Die Schreibtischkiller“ Margit Hahn, R: Christine Wipplinger, Theater Drachengasse 2013
„Humberrie“ Ronald Rudoll, Johanna (HR), R: Evelyn Fröhlich, Theater Forum Schwechat 2013
„Sehr geehrter Zuschauerraum“ K. Valentin; A. Fischer u.a.; R: Elisabeth Augustin, Linz 2013
„Der Tod und das Mädchen“ A. Dorfmann, Paulina (HR), R: Doris Schnabl, Tischlerei Melk 2013
„Dantons Tod“, Büchner, Regie: Laurent Gröflin, Theaterforum Schwechat 2014
„Theater!!!“, versch. Rollen, R: J. C. Hoflehner, Theater Forum Schwechat 2016