

ELISABETH KRÖN



© Ann-Birgit Höller

Geburtsjahr	1971
Wohnort	Wien, Salzburg
Wohnmöglichkeiten	Salzburg, Graz, Linz, Innsbruck, Klagenfurt, Hamburg, Bern, Zürich, Paris, Nantes
Nationalität	Österreich
Größe	1,69 m
Konfektion	38-40
Augen	blau - grau
Haare	blond
Führerschein	Auto
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	englisch (fließend), italienisch (fließend), serbisch (Kenntnisse)
Dialekte	salzburgerisch (Heimatsdialekt), kärntnerisch
Stimmlage	Alt
Homepage	www.elisabethkroen.com

Musik Klarinette, Flöte (Alt und C), Gesang (Alt)
Tanz Ausdruckstanz, Modern, Lateinamerikanisch, Tango, Standard, Rock n Roll, zeitgenössischer Tanz
Sport ski, reiten, fechten, schwimmen, inlineskaten, tischtennis, wandern, bergsteigen, radfahren, yoga, windsurfen
Sonstige Improvisationstheater, Theatersport, Moderation. Viel Praxis im Umgang mit Kindern und Jugendlichen aller Altersgruppen (Workshops). Sehr viel Erfahrung mit erwachsenen Personen mit Autismus bzw. Asperger Syndrom

Ausbildung

1996-1999 Schauspielschule Prof. Krauss, Wien Staatlicher Abschluss 1997-2000 Privatunterricht: Schauspielunterricht: Juri M. Krasowski Körperarbeit: Willi Gansch Künstlerische Sprachgestaltung: Adelheid Pillmann Zeitgenössischer Tanz: Manfred Aichinger 1994/95 Regie-Assistenz am Salzburger Landestheater für Schauspiel und Oper 1996/97 Regie-Assistenz, Abendspielleitung und Inszenierung bei den Komödienspielen Porcia, Spittal a. d. Drau

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2017	Murer - Anatomie eines Prozesses	Christian Frosch	Prisma Film

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2024	Landkrimi Steiermark - Steirerwahn	Wolfgang Murnberger	Allegro Film, ORF und ARD/DEGETO
2017	Tatort - Die Faust	Christopher Schier	E&A, ORF
2013	Wie gewonnen	Robert Passini	
2010	Katharsis	Kawo Reland	
2004	Septem	Michael Fandl	

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2019	Sohn	Enric Parcerisa	FH bfi Wien
2010	Gut geplant ist halb gemordet	Rosa Stuller	
2009	Der Auftrag	Kawo Reland	
2008	Nicht mit dir und nicht ohne dich	Robert Geir	
2007	Three old men	Robert Geir	
1999	Mutter	Kurt Brazda	

Theater Auswahl

Engagements (Auswahl):

Salzburger Landestheater, Ensemblemitglied (2004-2002)

Erstes Wiener Lesetheater (2018-2009)

Improvisationstheater, Wien (2013-1999)

Bad Hersfelder Schauspiel Ensemble, BRD (2008-2005)

Komödienspiele Porcia, Spittal a. d. Drau (1997-1995)

Comedia Company – Dinner and Crime (2015-2008)