

ANITA KOLBERT



© Georg Peres

Geburtsjahr	1955
Wohnort	Wien
Wohnmöglichkeiten	München, Stuttgart
Größe	1,75 m
Konfektion	40 -42
Augen	braun
Haare	dunkelbraun - schwarz
Führerschein	Auto
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	englisch (fließend), französisch (gut)
Dialekte	wienerisch, bayrisch, ungarisch
Homepage	anitakolbert.jimdo.com

Tanz	Step
Sport	ski, golf, Bogenschießen

Ausbildung

Dramatisches Zentrum Wien bis 1978 Actor's Studio Wien

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2010	Die verrückte Welt der Ute Bock	Houchang Allahyari	
2000	Bride of the wind	Bruce Beresford	Alma UK Limited
1992	Wahre Liebe	Kitty Kino	
1986	Die Nachtmeerfahrt	Kitty Kino	

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2005	Die Schrift des Freundes	Fabian Eder	ORF / Arte
2001	Kommissar Rex		Mungo Film
1999	Aktion C+M+B	Kitty Kino	ORF
1998	Lieselotte	J. Fabrick	ORF / Arte
1997	Das Geständnis	Kitty Kino	ORF
1991	Eurocops	Kitty Kino	ORF

Theater Auswahl

Auswahl Engagements

Raimundspiele Gutenstein, Alpenkönig und Menschenfeind, Regie: Emmy Werner
Theater Rampe Stuttgart, Papas in Motion, Regie: Stephan Bruckmeier
Theater Drachengasse Wien: Drei Engel für Charly, Regie: Andi Hallwaxx; Gatte gegrillt, On the soap, Regie: Marion Dimali;
Männernvernichtungsgeschichten, Regie: Doris Weiner
Gloria Theater Wien: Keine Leiche ohne Lily, Regie: Klaus Homschak; Der Mustergatte, Regie: Gerald Pichowetz; Das Veilchen,
Regie: Prof. Elfriede Ott
Freie Bühne Wieden: Das Weihnachtsbündel, Regie: Anselm Lipgens; Liftstopp, Regie: Kitty Kino
Theaterbrett: Harold and Maude, Hamlet, Safari, Regie: N. Brettschneider
Ensembletheater: Andorra, Regie: Dieter Haspel; Das Liebeskonzil, Vatertag, Regie: Stephan Bruckmeier
Theater Gruppe 80: Bambule, Regie: Eva Hosemann
Theater Rampe Stuttgart: Papas in motion, Regie: Stephan Bruckmeier
Theater Akzent: Junk space, Regie: Isabella Gregor
Theater Forum Schwechat: Auf ein Neues, Venedig im Schnee, Slowak. Institut, Single mit 4 Frauen, Regie: I Stangl
Sommerspiele Weitra: Der Unbestechliche, Regie: Felix Dvorak
Shakespeare in Mödling: Komödie der Irrungen, Othello, Die lustigen Weiber von Windsor, Regie: Nicole Fendesack
Lesungen: Penny Lane von Gabriel Barylli, Hotel Mama von Elfriede Hammerl