

## MARGARETE VOGGENEDER



© radoslav celewicz

Geburtsjahr	1963
Geburtsort	Freistadt
Wohnort	Wien
Wohnmöglichkeiten	Graz, Linz, Kufstein, München, Los Angeles, San Francisco
Nationalität	Österreich
Größe	1,71 m
Konfektion	40
Augen	braun - grün
Haare	schwarz
Führerschein	Motorrad, Auto
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	englisch (fließend), französisch (gut)
Dialekte	oberösterreichisch (Heimtdialekt), bayrisch, tiroler, schweizer

Musik	Gitarre (Grundfähigkeiten)
Tanz	Salsa/Bachata/Merengue Drehtanz, Tango Argentino, Modern, Jazz, Contemporary, Derwischtanz, Flamenco, African, orientalischer Bauchtanz
Sport	Badminton, Inline Skaten, Schwimmen, Volleyball, Tennis, Bogenschießen, Leichtathletik, Basketball
Sonstige	Lehrerin für Englisch und Sport, Breema Bodywork Practitioner, Tanztherapeutin- und Pädagogin, Erfahrung mit Arbeit am Bauernhof

### Auszeichnungen

2017: Academy Award der Open Acting Academy als Beste Darstellerin für Rolle "Alma Mahler"

### Ausbildung

Open Acting Academy (Abschluss mit Diplom 2017) 2016: 1 Jahr Stella Adler Art of Acting 2015: 1 Semester Lee Strasberg Institute, Method Acting 2015 The Meisner Centre, (5 wöchiger Kurs)

### Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2023	Hades	Andreas Kopriva	MR Film

### TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2019	Soko Donau - Schuld (Folge 2)	Holger Barthel	Satel/ORF, ZDF
2018	Der Pass	Philip Steuert und Cyril Boss	SKY Deutschland
2018	Die Reportage: Detektive		ATV

### Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2019	Ein Zartes Fleisch	Zoe Gendron	FH St. Pölten
2019	Fragment	Catharina Lott	Filmakademie Wien
2019	Schenk mir ein Lächeln	Anja Gurses	Filmhochschule Baden-Württemberg

### Theater Auswahl

2021: Kleine Eheverbrechen, R: Peter Uhl, Ateliertheater Wien

2020: Notausgang, R: Colleen Ray Holmes, Brick 5 Wien

2009-2019: Das Menütheater, Tourneetheater

2017: The Seagull, R: Don Williams, The Theatre Room, Los Angeles

2016: Orpheus Descending, R: Kymberley Harris, Open Stage Los Angeles

2015: Derwisch Dance Performances, Brucknerhaus Linz

2012/13: Nicht ganz mein Schatz, Tanztheater, Sommerspektakel Wilhering Linz

2011: Aufbrechen, R: Roman Schneeberger, Theater am Lend Graz