

JAKOB OBERSCHLICK



© Marlon Hambrusch

Geburtsjahr	1992
Geburtsort	Wien
Wohnort	Wien
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Stuttgart, Frankfurt, München, Kitzbühel, Salzburg, Bregenz
Nationalität	Österreich
Größe	1,80 m
Konfektion	50-52
Augen	braun - grün
Haare	dunkelbraun
Führerschein	Auto
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	englisch (fließend), französisch (gut), norwegisch (gut), spanisch (Kenntnisse)
Dialekte	wiener, vorarlberger (Heimatsdialekt), Vorarlbergisch, Steirisch, Oberösterreichisch, Tirolerisch
Akzente	britisches und amerikanisches Englisch
Stimmfarbe	Bariton
Homepage	https://www.jakoboberschlick.com/

Musik	Gesang, Gitarre, Ukulele
Tanz	Hip Hop, Lindy Hop, Disco, Modern, Tango, Zeitgenössisch, Ballett (Grundkenntnisse)
Sport	Snowboard, Surfen, Klettern, Yoga, Tennis, Squash
Sonstige	Commedia dell'Arte, Maskenspiel, Bühnenkampf, Bühnenfechten, Grotowski, Snowboardlehrer

Ausbildung

Schauspielschule Krauss, abgeschlossen 2017

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2023	Univesum History - Verbotenes Begehren - Queere meilensteine	Fritz Kalteis	Vienna Set/ ORF
2020	Soko Donau - Brandheld	Olaf Kreinsen	Satel/ORF/ZDF
2016	Tatort - "Schock"	R. Henning	Cultfilm/ORF

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2020	Making Margot	H. Velaj	
2019	Bandits Suite	M. Glöckner	
2019	Der Baum vor lauter Wald	C. Hornak	
2019	Oben Bleiben	D. Tendl	Kunstuni Linz Abschlussfilm
2018	Around and Around	B. Tandogan	
2018	Blue	L. Freudenschuss	
2018	Kreuzpunkt	B. Saifo	

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2017	Letzter Tag	A. Moser	Filmakademie

Theater Auswahl

2019 Volkstheater Wien (Haummas net sche, R: S. Ostertag, Franz, Ensemble)
2019 Theater am Steg Baden (Die Räuber, R: O. Brusatti, Karl)
2019 Kosmos Theater Wien (Haus gebaut. Baum gepflanzt. Kind gezeugt. R: Kollektiv Saft, Ensemble)
2019 Theater am Steg Baden (Urfaust, R: O. Brusatti, Valentin/Schüler)
2018 Stadttheater Mödling/Scala Wien (Der Preispokal, R: B. Max, Harry Heegan)
2018 Theater am Steg (Leonce und Lena, R: O. Brusatti, Leonce)
2017 Sommertheater Marchegg (Macbeth, R: A. Lipgens, Malcolm)
2017 Off-Theater Wien (Romeo und Julia, R: A. Simma, Tybalt/Apotheker)
2016 Stadttheater Bruneck, Dekadenz Brixen (Bilder deiner großen Liebe, R: A. Heiss, Isa)