AMELIA JAROLIM



© Aurelia Weissensteiner

Geburtsjahr	1993
Wohnort	Wien
Wohnmöglichkeiten	Oberösterreich, Berlin
Nationalität	Österreich
Größe	1,65 m
Konfektion	40
Augen	braun
Haare	braun - dunkelbraun
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	französisch (gut), englisch (fließend), griechisch (Kenntnisse)
Dialekte	Oberösterreichisch (Heimatdialekt), wienerisch
Stimmlage	Mezzosopran

Musik	Schlagzeug (basic), Gesang, Gitarre, Klavier (Grundkenntnisse)
Tanz	Standard, Voguing, zeitgenössischer Tanz, Contemporary, video clip dancing, Impro
Sport	schwimmen, laufen, radfahren, rennrad, snowboard, yoga
Sonstige	medizinische Masseurin, malen, skulpturales arbeiten, Musik

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2005	in 3 Tagen bis du tot	Andreas Prochaska	

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2008	Soko Kitzbühel "Familienbande"		Gebhardt
2008	Vier Frauen und ein Todesfall "Baumsterben"		

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2020	Rotkehlchen	Vivian Stage und Laura Sixt	

Theater Auswahl

2021: Eine sehr kurze sehr grundsätzliche Überlegung für Hare Chor und Schlagwerk, Schauspielhaus Wien, Rolle: Teil des Sprechchores, Autor: Thomas Köck, Regie: Johanna Mitulla

2019: Alles kann passieren!, Polittheater nach dem Buch von Florian Klenk und Doron Rabinovici, R: Bertholdsaal Weyer